

Il disait que dans la plume des stylos, il voyait
le museau d'une renarde.



Il disait que les mots sont des cache-misère.



Il disait que le poème est un rêve de silence
qui se brise en chemin.



Il disait que Courbet avait raison : un grand
écrivain peut être à la fois l'origine d'un monde
et un con somptueux.



Il disait que pour la prospérité d'une entre-
prise, une canaille vaut bien mieux qu'un ange.

Il disait que prouver, c'est déjà tricher.



Il disait qu'il trichait. Pas pour gagner mais parce qu'il n'avait pas envie de jouer.



Il disait que le serment est une formule magique qui confère au parjure une rare qualité.



Il disait que les penseurs patentés prennent souvent la moindre de leurs flatulences pour du gaz rare.



Il disait que lorsqu'un théologien ouvre la bouche, on entend les dieux hurler de rire.

Il disait que « people » se prononce comme « pipelette ».



Il disait que lorsqu'il entendait le mot « tendance », il sortait son lance-pierre.



Il disait qu'aujourd'hui on inciterait le bateau de Rimbaud à consommer avec modération.



Il disait qu'« intellectuel » est un adjectif utile, mais un substantif hilarant.



Il disait ne pas refuser une décoration, mais plutôt l'interdire.

Il disait n'accepter aucune distinction à moins qu'elle soit assortie d'une somme d'argent ou, mieux, d'une rente.



Il disait que devant la douleur, il s'inclinait bien bas, mais que devant l'émotion, il gardait son chapeau.



Il disait qu'une réalité entrevue renvoyait tout le monde dos à dos : Dieu était laïque.



Il disait que face à la torture, il hésitait : victime c'était moins gai et bourreau plutôt mal vu.



Il disait qu'on l'avait si bien élevé dans les bonnes manières qu'il avait cru longtemps que le pet est un péché.



Il disait que si la danse peut être aussi émouvante, c'est parce qu'elle prouve que l'homme ne saura jamais voler.



Il disait que c'est la paresse qui a inventé la roue.



Il disait que la fainéantise est un vice qui gaspille le temps, et la paresse un art qui le célèbre.



Il disait qu'une grande collection est la façon la plus élégante de combler un vide intérieur.



Il disait que l'immonde est un soldat casqué et la détresse, un soldat qui a perdu son casque.



Il disait qu'il n'y a pas d'Opus Dei, mais un Octopus Dei.



Il disait que dans l'affaire Dieu, il avait prononcé le non-lieu, faute de preuve.



Il disait que les polythéismes attestent l'évidente supériorité du symbole sur le dogme.

Il disait comprendre pourquoi la musique symbolisant l'Union européenne avait été composée par un sourd.



Il disait que le panthéisme est le seul monothéisme raisonnable.



Il disait qu'imposer la fidélité quand on a voulu que la chair soit faible, c'est mal élevé.



Il disait que c'est le même instinct qui dicte les crimes et les lois.



Il disait que désir et peur sont un même mot.

Il disait que tout est unique et banal.



Il disait que la décadence est le passage de la vie à l'existence.



Il disait que le sens littéral est toujours un non-sens.



Il disait que la Joconde avait une tête à claques et devait être une gourde au lit.



Il disait qu'il évitait de devenir meilleur, sachant qu'ils s'en vont les premiers.